

TOLOSA DE LLENGUADOC-PAÍS CATAR

MARÇ26

Del principi de la seua existència, l'església s'ha enfrontat a l'emergència de nombroses tesis herètiques, sobretot a l'Àsia menor. Algunes de les heretgies aparegueren als segles III, IV i V com l'adopcionisme, l'arrianisme, el nestorianisme o el monofisisme, totes degudament condemnades pels sínodes i concilis. El Catarisme és una de tantes. A la preciosa regió que els francesos anomenen "Midi" i que es correspon- entre d'altres- a l'Albigès, el Lauraguès, el Minervois, el Rasés, etc., comarques totes elles entre les remotes muntanyes de les Corberes, aspres, lluminoses, antiga frontera amb Catalunya i les valls de l'Aude i EL Tarn, es troba la regió on el catarisme triomfà. Revisitem a l'inici de la primavera les ciutats i llocs que li donen contingut a la història -amb tràgic final- d'aquella visió nova sobre el Cristianisme .En aquesta escapada de falles coneixerem ciutats com Tolosa de Llenguadoc, Carcassona o Albi, les tres de gran monumentalitat a més d'alguns dels racons més deliciosos d'aquestes terres.

18 març. Abadia de Font-Freda. Tolosa de Llenguadoc.

Concentració a les 08.00 al Novotel de Nuevo Centro. Eixida a Tolosa de Llenguadoc (Toulouse) pel camí vistarem Font-Freda. L'any 1093 Amèric I vescomte de Narbona, autoritzà l'instal·lació dels monjos benedictins en una vall de les Corberes, muntanyes que eren el límit de l'Occitània. A l'època càtara l'abadia de la Font-Freda va ser veritable fortalesa de la Fe Catòlica. L'església abacial va ser edificada a finals del segle XII, el claustre gòtic als finals del segle XIV. De propietat privada, farem una visita a les seues dependències. Nit a Tolosa de Llenguadoc tots els dies. **Sopar.**

19 març. Tolosa de Llenguadoc.

Eixirem a peu des de el nostre hotel al centre de Tolosa de Llenguadoc. La capital llenguadociana té com a senyera la catedral de Sant Serní, el romànic portat al cim. Un passeig per la ciutat de la Garona ens anirà desplegant tot l'encant de les seues places, dels carrers de traça medieval, les esglésies d'un catolicisme militant com la catedral o els Jacobins. Li dedicarem el dia a aquesta meravellosa ciutat coneguda com "la ville Rose".

20 març. Carcasona- Miralpeix.

La ciutat de Carcassona sempre ha tingut una posició estratègica. Ja existia abans de l'arribada dels romans i al turó de la ciutat existia un "opidum". A l'edat mitjana va ser domini dels Trencavel, família que dominà tota la comarca fins a Besiers. Feudatària del Rei d'Aragó i

Comte de Barcelona va ser ocupada per croat Simó de Montfort qui la portà a la sobirania francesa. Fabulosa estampa fortificada és una de les ciutats patrimoni de la humanitat més belles de França. Les seues muralles i el castell -restaurades i reinterpretades pel prefecte de monuments de França Monsieur Viollet-Le-Duc, ens deixaran bocabadats. Farem una visita als llocs més interessants de la ciutat, passejant-la tranquil·lament. També anirem a Miralpeix, deliciós poblet i una de les bastides de la regió més boniques.

21 març. Albi-l'Illa Del Tarn.

L'heretgia càtara va ser coneguda en el seu moment com Albigesa, per la ciutat a la vora del riu Tarn. La Catedral de Santa Cecília és una monumental i increïble obra d'art. Aquesta domina la ciutat i és senyora dels cels apassionats del Midi. Farem una visita profunda de la catedral i de la ciutat amb el Palau de la Berbie, el pont vell i els carrers típics occitans. Després visitarem la preciosa ciutat bastida de L'Illa del Tarn. Un passeig pel poble anirà descobrint-nos la construcció d'aquestes ciutats "noves" fundades al medievo.

22 març. ABadia De La Grassa.

L'abadia benedictina de La Grassa es troba a la vall d'Orbieu. La seua fundació és anterior a l'any 800. La llegenda conta que va ser Carlemany qui de camí a la península Ibèrica per combatre contra els musulmans qui la va fundar. El poble de La Grassa està unit a l'abadia per un pont, i encara trobem fortificacions medievals. Després de la visita ens acomiadarem del País Càtar i de les Corberes agafant el **camí cap a València**.